

ТИПЫ ПРОФЕССИЙ

	Ведущий предмет труда в данном типе профессии	Примеры отдельных профессий
Человек - техника	Технические системы, вещественные предметы, материалы, энергия	Инженер, радиомеханик, оператор станков, слесарь, технолог, водитель транспорта, крановщик, киномеханик, токарь, фрезеровщик, наладчик станков и линий, сборщик часов, оптик и др.
Человек - человек	Люди, группы, коллективы	Учитель, врач, медсестра, воспитатель дошкольных учреждений, продавец, психолог, профконсультант, социальный педагог, юрист, специалист по рекламе, менеджер, библиотекарь и др.
Человек - знаковая система	Условные знаки, коды, формулы	Телеграфист, чертежник, бухгалтер, статистик, переводчик, редактор, экономист, архивист, программист и др.
Человек - художественный образ	Художественные образы, их части, элементы, свойства	Фотограф, кондитер, парикмахер, музыкант, актер, писатель, композитор, художник-оформитель, столяр по производству художественной мебели, вышивальщица, архитектор, дизайнер, искусствовед, маляр, модельер, скульптор, портной, закройщик, швея, стеклодув, витражист, ювелир, печник, режиссер и др.
Человек - природа	Живые организмы, биологические, микробиологические процессы, животные, лесное хозяйство	Инженер-океанолог, садовник, агроном, лесовод, зооинженер, лаборант-микробиолог, радиоэколог, медик-эколог, озеленитель-овощевод, биолог, биоэколог, семеновод, животновод, ветеринар, оператор машинного доения, цветовод, мастер-садовод, мелиоратор и др.

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ! А ЧТО ЛУЧШЕ ПОЛУЧАЕТСЯ?

1. Требования профессии к человеку по предмету труда

Техника (механизмы, машины, станки, приборы, материалы, энергия)

1. Интерес к технике
2. Техническое (практическое) мышление
3. Аккуратность, порядок
4. Координация движений

Знаковая система (цифры, формулы, схемы, чертежи, языки, шифры)

1. Способность длительно сосредотачиваться на одном объекте (хорошая концентрация и устойчивость внимания)

2. Усидчивость
3. Невысокая общительность (часто работа в одиночку)

Природа (животный и растительный мир, микроорганизмы, явления природы)

1. Любовь к природе действенная, а не созерцательная
2. Энтузиаст (особый ритм работы, т.к. объект труда – живой)
3. Наблюдательность
4. Подвижность, выносливость (работа часто на открытом воздухе с физическими нагрузками)
5. Склонность к ведению записей

Художественный образ (работа, связанная с различными видами искусства)

1. Хороший художественный вкус
2. Творческое воображение, представление, богатая фантазия
3. Наличие специальных способностей
4. Целеустремленность
5. Высокая работоспособность

Человек (работа с одним человеком или группой, коллективом людей)

1. Надо быть специалистом в какой-либо области + умение работать с людьми
2. Иметь хорошее самочувствие при контактах с людьми
3. Испытывать потребность в общении с людьми
4. Способность мысленно ставить себя на место другого человека и понимать настроение и помыслы других людей
5. Неконфликтность (умение находить общий язык, взаимопонимание с разными людьми)
6. Эмоциональная стабильность (терпение, выдержка, самоконтроль)
7. Хорошая память на людей (их имена, лица, поступки). Направленность на чужие проблемы

2. Требования профессии к человеку по целям труда

1. Преобразующие профессии (строитель, педагог, наборщик, корректор, слесарь, водитель, садовод, художник-оформитель):

- Склонность к практическому влиянию на окружающую среду.
- Интерес к процессу труда, к результатам своего труда.
- Высокая активность и работоспособность при собственной практической деятельности.

2. Гностические профессии (врач, товаровед, судья, контролер, лаборант химических анализов, дегустатор, приемщик продуктов, сортировщик овощей)

- Интерес к свойствам объекта (познавательная активность).
- Наблюдательность.
- Устойчивость внимания.
- Высокая работоспособность необходимых органов чувств.

3. Изыскательские профессии (изобретатель, научный сотрудник, конструктор, программист, закройщик, модельер, селекционер, дизайнер):

- Проявление интереса к новому.
- Способность находить новые варианты решений.
- Умение легко отказываться от привычного.

- Творческое воображение, фантазия.

3 Требования профессии к человеку по орудиям труда

Ручные орудия труда:

- хорошая координация движений (точность, соразмерность движений, силы, скорости)
- мышечно-суставная чувствительность
- практическое мышление
- интерес к процессу труда

Механизированные орудия труда:

- быстрота движений, быстрая реакция
- устойчивость внимания
- техническая сообразительность, смекалка

Автоматизированные орудия труда:

- устойчивость внимания и наблюдательность
- воссоздающее воображение (способность представить невидимое)
- готовность к экстремальным действиям

Функциональные орудия труда:

- хорошая память (способность удерживать в голове различные правила, сведения)
- способность к самокритике
- самоконтроль, самоуправление
- развитая речь, голос, дикция

4. Требования профессии к человеку по условиям труда

Условия бытового типа:

- требований к человеку не предъявляют

Условия на открытом воздухе:

- крепкое здоровье, отсутствие склонности к простудным заболеваниям

Необычные условия труда:

- крепкое здоровье
- мужество, выносливость, натренированность

Повышенная моральная ответственность:

- высокий уровень развития моральных качеств.

**Определение
своего
отношения к
профессиям**

**Принятие
решения
о выборе
профессии**

**Смена
профессии**

**Анализ собственных
профессиональных
достижений**

**Коррекция
карьеры**

